

SEANCE 1 : RENART, QUI ES-TU ?

Objectif : Faire connaissance avec un personnage célèbre de la littérature.

Support : un épisode du *Roman de Renart*, « Renart et les anguilles »

Activité 1 : à la découverte de l'univers du *Roman de Renart*

Consigne : complétez la fiche d'activités en salle informatique.

Activité 2 : étude de l'épisode « Renart et les anguilles ».

- Après avoir lu la bande dessinée, peux-tu expliquer ce qu'il se passe dans cet épisode ?
- Ecoute la lecture du texte faite par ton enseignante et réalise l'activité suivante :

AS-TU BIEN COMPRIS ?

1. En quelle saison cette histoire se déroule-t-elle ?

2. Où se trouve Renart au tout début de l'histoire ?

Dans son terrier Dans une charrette Dans sa maison

3. Pourquoi Renart fait-il le mort sur la route ?

4. Pourquoi les marchands emportent-ils Renart avec eux ?

5. Vrai ou faux ? Coche la bonne réponse.

	Vrai	Faux
a) Renart mange des lamproies sans être vu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Renart saute de la charrette les pattes en avant puis s'enfuit à cheval.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Renart retrouve sa femme et ses fils.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- En binôme, relisez attentivement le texte, puis répondez aux questions suivantes.

a) Comment Renart s'y prend-il pour voler les marchands ? Retrouve les étapes de son stratagème et complète le tableau.

Lignes _____ à _____	Il _____ sur la route.
Lignes _____ à _____	Il _____ une trentaine de harengs.
Lignes _____ à _____	Il _____ trois colliers d'anguilles.
Lignes _____ à _____	Il _____ de la charrette.
Lignes _____ à _____	Il _____ dans son château.

b) Dans le texte, souligne :

- D'une couleur, les indices qui donnent l'impression que Renart est un animal.
- D'une autre couleur, les indices qui montrent que Renart incarne un être humain.

c) D'après toi, pourquoi le narrateur fait-il passer Renart pour un animal ?

d) Qu'auraient dû vérifier les marchands pour éviter de se laisser abuser par Renart ?

e) Selon toi, quels défauts sont à l'origine de leur mésaventure ? L'impatience ? La naïveté ? La cupidité ? Justifie ta réponse.

Activité 3: faisons le bilan

CONSIGNE: Complète le texte à l'aide des mots suivants : goupil – humain - Moyen-âge – puissants – Renart - ruse – se moquer - trompant

<p>Le héros du <i>Roman de Renart</i> est un _____ appelé _____ qui agit et parle comme un _____. Il obtient ce qu'il veut en _____ les autres. Il aime aussi _____ de ceux qu'il a bernés, surtout lorsqu'ils sont plus forts, plus riches ou plus _____ que lui. Depuis le _____, le renard est le symbole de la _____.</p>
