

# Le dénouement

## \* \* \* \* \* CORRECTION \* \* \* \* \*

### Exercice : complétez cet extrait de l'acte V scène 6

Don Sanche revient et pose aux pieds de Chimène son épée. Chimène croit que Rodrigue est mort et s'empporte contre Don Sanche.

Chimène, bouleversée, vient demander le droit de se retirer au couvent. Le roi la détrompe et la presse d'épouser Rodrigue.

#### DON DIÉGUE

Enfin elle aime, sire, et ne croit plus un **crime** (synonyme de faute)  
D'**avouer** par sa bouche un amour légitime. (synonyme de révéler)

#### DON FERNAND

Chimène, sors d'erreur ton **amant** n'est pas mort, (désigne Rodrigue sans le nommer)  
Et **don Sanche** vaincu t'a fait un faux rapport. (nom de l'amoureux de Chimène)

#### DON SANCHE

**Sire**, un peu trop d'ardeur malgré moi l'a déçue : (synonyme de roi)  
Je venais du combat lui raconter **l'issue**. (synonyme de fin)  
Ce généreux **guerrier**, dont son coeur est charmé, (synonyme de soldat)  
« Ne crains rien, m'a-t-il dit, quand il m'**a désarmé** : (v. désarmer au passé composé)  
Je laisserais plutôt la **victoire** incertaine, (antonyme de défaite)  
Que de **répandre** un sang hasardé pour Chimène » ; (synonyme de verser)  
[...] Pour moi, bien que **vaincu**, je me répute heureux ; (synonyme de perdant)  
Et malgré l'intérêt de mon coeur **amoureux**,  
Perdant infiniment j'aime encore ma **défaite**, (synonyme d'échec)  
Qui fait le **beau** succès d'une amour si parfaite. (adjectif)

#### DON FERNAND

Ma fille, il ne faut point rougir d'un si beau **feu**, (amour au XVIIe s)  
[...] Ta **gloire** est dégagée, et ton devoir est quitte ; (synonyme d'honneur)  
Ton **père** est satisfait, et c'était le venger  
Que mettre tant de fois ton Rodrigue en **danger**.  
[...] Et ne sois point rebelle à mon **commandement**, (synonyme d'ordre)  
Qui te donne un **époux** aimé si chèrement. (synonyme de mari)

Chimène avoue qu'elle aime Rodrigue mais a besoin d'un délai. Rodrigue ira combattre les Maures et se couvrira de gloire. A son retour, le mariage aura lieu.

## Complétez cet extrait de l'acte V scène 6

*Don Sanche revient et pose aux pieds de Chimène son épée. Chimène croit que Rodrigue est mort et s'empporte contre Don Sanche.*

*Chimène, bouleversée, vient demander le droit de se retirer au couvent. Le roi la détrompe et la presse d'épouser Rodrigue.*

### DON DIÈGUE

Enfin elle aime, sire, et ne croit plus un ..... (synonyme de faute, meurtre)

D'..... par sa bouche un amour légitime. (synonyme de révéler)

### DON FERNAND

Chimène, sors d'erreur ton ..... n'est pas mort, (désigne Rodrigue sans le nommer)

Et ..... vaincu t'a fait un faux rapport. (nom de l'amoureux de Chimène)

### DON SANCHE

....., un peu trop d'ardeur malgré moi l'a déçue : (Apostrophe au roi)

Je venais du combat lui raconter ..... (Synonyme de fin)

Ce généreux ....., dont son cœur est charmé, (synonyme de soldat)

« Ne crains rien, m'a-t-il dit, quand il m'.....: (v. désarmer au PC)

Je laisserais plutôt la ..... incertaine, (antonyme de défaite)

Que de ..... un sang hasardé pour Chimène » ; (synonyme de verser : r...)

[...] Pour moi, bien que ....., je me répute heureux ; (synonyme de perdant)

Et malgré l'intérêt de mon cœur ....., (épris en langage courant)

Perdant infiniment j'aime encore ma ....., (synonyme d'échec)

Qui fait le ..... succès d'une amour si parfaite. (adjectif)

### DON FERNAND

Ma fille, il ne faut point rougir d'un si beau ....., (amour au XVIIe s)

[...] Ta ..... est dégagée, et ton devoir est quitte ; (synonyme d'honneur)

Ton ..... est satisfait, et c'était le venger (papa en langage courant)

Que mettre tant de fois ton Rodrigue en ..... (péril en langage courant)

[...] Et ne sois point rebelle à mon ....., (synonyme d'ordre)

Qui te donne un ..... aimé si chèrement. (synonyme de mari)

## 6. Le dénouement

\* \* \* \* \* CORRECTION \* \* \* \* \*

### Dictée-bilan

Le dénouement marque la fin d'une pièce de théâtre : les problèmes, les nœuds trouvent leur résolution. Ici, les deux amants vont pouvoir se marier. En général, les tragédies se terminent mal. Dans la pièce Roméo et Juliette de Shakespeare, par exemple, les deux jeunes amoureux meurent à la fin.

La pièce de Corneille est une tragi-comédie : elle a des points communs avec le genre de la tragédie (les personnages sont de haute lignée, le vocabulaire est soutenu, les spectateurs ressentent de la tristesse, de la pitié pour les personnages) mais se clôt sur une fin heureuse, caractéristique de la comédie. Ce mélange des genres a d'ailleurs été mal reçu au XVIIe siècle.

## Dictée aménagée

Le dénouement marque la fin d'une pièce de ..... : les problèmes, les nœuds ..... leur résolution. Ici, les deux ..... vont pouvoir ..... . En ..... , les tragédies se ..... mal. Dans la pièce Roméo et Juliette de Shakespeare, par exemple, les deux ..... amoureux ..... la fin.

Le Cid de Corneille est une tragi-..... : elle a des ..... communs avec le genre de la tragédie (les personnages ..... de ..... lignée, le vocabulaire ..... soutenu, les spectateurs ..... de la tristesse, de la pitié pour les ..... ) ..... se clôt sur une fin heureuse, caractéristique de la comédie. ..... mélange des ..... a ..... été mal ..... au XVII<sup>e</sup> siècle.

## Dictée aménagée

Le dénouement marque la fin d'une pièce de ..... : les problèmes, les nœuds ..... leur résolution. Ici, les deux ..... vont pouvoir ..... . En ..... , les tragédies se ..... mal. Dans la pièce Roméo et Juliette de Shakespeare, par exemple, les deux ..... amoureux ..... la fin.

Le Cid de Corneille est une tragi-..... : elle a des ..... communs avec le genre de la tragédie (les personnages ..... de ..... lignée, le vocabulaire ..... soutenu, les spectateurs ..... de la tristesse, de la pitié pour les ..... ) ..... se clôt sur une fin heureuse, caractéristique de la comédie. ..... mélange des ..... a ..... été mal ..... au XVII<sup>e</sup> siècle.