

Ce texte, intitulé « ..... » a été écrit par .....et publié dans une revue en .....

L'incipit nous présente un couple m\_d\_ste, de la petite b\_rgeois\_e, dont la dame, non nommée, semble être le personnage ..... Elle est décrite physiquement en deux mots seulement: « .....et..... ».

Les nombreux verbes de sentiment comme « ..... » (répété lignes 24, 30, 42, 45) ou « ..... » (présent à trois reprises lignes 16, 17, 53) indiquent que cette femme, in\_tisf\_te dans la réalité, se réfugie dans ses .....

Comparons sa vie réelle et sa vie rêvée !

	<i><b>Sa vie réelle</b></i>	<i><b>Sa vie rêvée</b></i>
<i><b>Son époux</b></i>	(Lignes 6-7) ..... .	(Lignes 5-6) ..... .
<i><b>Son logement, sa décoration intérieure</b></i>	(Lignes 18-20) ..... . ..... . ..... . ..... . ..... . ..... . ..... . ..... .	(Lignes 24-33) ..... . ..... . ..... . ..... . ..... . ..... . ..... . ..... .
<i><b>Son/sa/ses Domestique.s</b></i>	(Ligne 22) ..... .	(Lignes 27-30) ..... .

