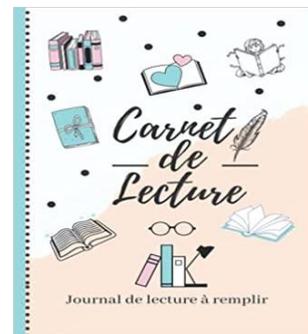


Carnet de lecture en 6^{ème}

Mission : élaborer un carnet, du format de ton choix, dans lequel tu pourras garder une trace écrite de tes lectures faites en classe et en autonomie (roman, recueil de poésie, pièce de théâtre, etc.)

Comment t'y prendre ?



1. Tu commenceras toujours par présenter l'œuvre / l'endroit dont tu vas parler :

- titre de l'œuvre / nom du lieu ...
- prénom et nom de l'auteur / réalisateur / architecte ...
- date de publication / sortie / construction / ...

2. Tu ajouteras toujours une illustration (dessin, photo, affiche, prospectus, ...)

3. Tu choisiras la forme de ta trace écrite parmi les propositions suivantes (tu peux en choisir plusieurs pour une même œuvre !)

- ⇒ Imagine une présentation publicitaire de cette œuvre pour donner envie au public de la lire.
- ⇒ Propose, pour un livre, ce à quoi pourrait ressembler les personnages (en découpant dans un magazine par exemple) et justifier ton choix
- ⇒ Relève au moins 3 passages de quelques lignes, recopie-les et explique ensuite en quelques lignes pour chacun pourquoi tu as aimé ou non ce passage, en quoi il t'a touché
- ⇒ Rédige un abécédaire : choisis 10 lettres de l'alphabet et pour chacune de ces lettres, trouve un mot important se rapportant au livre lu et explique pourquoi tu as choisi ce mot.
- ⇒ Rédige une lettre à l'auteur dans laquelle tu lui diras ce que tu as pensé de son œuvre, comment tu l'as découverte, lue..., ce à quoi elle t'a fait réfléchir...
- ⇒ Rédige une lettre adressée à un personnage du livre... dans laquelle tu lui diras ce que tu as pensé de son attitude, de son évolution, si tu t'es reconnu-e ou pas en lui. Tu pourras le remercier, le féliciter, le blâmer...
- ⇒ Choisis 3 lettres dans le nom du livre... pour chacune, trouve un mot en rapport avec l'œuvre et explique précisément pourquoi. Explique ensuite si l'œuvre t'a plu et pourquoi.
- ⇒ Réalise des mots croisés avec au minimum 10 mots importants en lien avec le livre. Pense bien à mettre la grille de mots croisés et les définitions !
- ⇒ imagine une nouvelle couverture et ensuite explique tes choix : pourquoi tels dessins, telles couleurs, telle façon d'écrire le titre ... (justifier 4 choix au minimum)
- une autre idée ? Viens m'en parler, cela m'intéresse !

→ Le but de ces exercices est de te pousser à t'interroger : Qu'est-ce que j'ai ressenti ? Pourquoi ai-je ressenti cela plutôt qu'autre chose ? Qu'est-ce qui a fait naître en moi ce sentiment ? A quoi cette œuvre veut-elle me faire penser / réfléchir ? A-t-elle réussi ? Pourquoi ?

ATTENTION : Il s'agit donc de comprendre, analyser, mettre des mots, justifier... il ne s'agit aucunement de faire un simple résumé de l'œuvre. Ce n'est pas cela qui est intéressant dans ce carnet !

BANQUE DE MOTS : parler d'une œuvre et exprimer ses sentiments

Noms	Adjectifs	Verbes
Tendresse, amour, haine, colère, irritation, tension, insécurité, honte, culpabilité, remords, compassion, tristesse, joie, bonheur, sérénité, soulagement, timidité, confusion, peur, stupéfaction, dégoût, hostilité, incompréhension, détresse, déception, découragement, enthousiasme, rêve, ennui, mélancolie, nostalgie, solitude, frustration, admiration, jalousie, désir, satisfaction, fierté, plaisir, gratitude	- drôle, amusant, humoristique, comique, burlesque,... - émouvant, riche en sentiments... - triste, pathétique, larmoyant... - animé, vivant, mouvementé, riche, ... - poétique, imagé, beau... - inquiétant, effrayant, violent, dur, terrible, terrifiant,... - surprenant, étonnant, étrange... - inintéressant, lassant, ennuyeux, ... - réaliste, actuel, historique... - féérique, magique, mystérieux merveilleux,	s'évader, réfléchir, rire, rappeler, refléter, comprendre, témoigner, apprendre, montrer, critiquer, rêver, ouvrir l'esprit, sensibiliser, toucher, ennuyer, admirer, attrister, égayer, compatir, détester, étonner, remercier, vivre, évoluer