

### III. Les spécificités du genre théâtral

Remplacez, dans le texte, les mots et expressions suivants :

Répliques	mis en scène	scènes
Actes	lu	paroles
listes des personnages	lieu où se déroule l'histoire	didascalies
nom de celui qui parle	première représentation	troupe
mise en page particulière	présents sur scène	

On reconnaît un texte théâtral à sa .....

En dessous du titre d'une pièce de théâtre, on trouve le lieu et la date de la ....., ainsi que la ..... qui l'a jouée.

On trouve ensuite la ..... suivie de la fonction et/ou du rapport qu'ils entretiennent les uns avec les autres.

Est indiqué également le .....

Le texte n'est pas divisé en chapitres mais en ..... puis en .....

Chaque scène commence par le nom des personnages .....

Ensuite, le texte présente les ..... des différents personnages, cela s'appelle les ..... Pour le lecteur, avant chaque réplique, le ..... est précisé.

Pour que l'on puisse imaginer les gestes, les déplacements ou le ton des personnages, l'auteur a inséré des ....., écrites en italique. Ces phrases ne sont pas prononcées par les personnages.

Contrairement aux autres genres, le théâtre est d'abord écrit pour être ....., représenté, plus que .....