

SEANCE 3: LES EXPANSIONS DU NOM EXERCICES

I. REPERER LES EXPANSIONS DU NOM

Dans les phrases suivantes :

- Encadrez les noms noyau.
- Soulignez leurs expansions

- Un vaste projet de réhabilitation débutera bientôt dans ce quartier.
- Mon frère, épuisé, a pris quelques jours de congé : il a loué une petite maison.
- Il porte encore son vieux pull troué : il devrait changer de vêtement.

II. IDENTIFIER LA PROPOSITION SUBORDONNEE RELATIVE.

Consigne : Délimitez par des crochets les propositions subordonnées relatives et soulignez leur antécédent.

- Entends-tu le chien qui aboie ?
- Sam a accompli un exploit sportif dont tout le monde parle.
- L'endroit où tu habites est très fréquenté par des touristes qui viennent de toute l'Europe.
- Je me demande quelle est la personne qui se promène avec ton frère.
- Je vois François qui arrive dans la voiture qu'il vient d'acheter.

III. IDENTIFIER L'APPOSITION

Consigne : soulignez les appositions et, sur les lignes, indiquez leur nature.

- Troublé par sa remarque, il baissa les yeux. _____
- Sûr de son succès, l'humoriste répète son spectacle. _____
- Il ne rêvait que d'une chose, entendre le public l'acclamer. _____
- Il revêt son manteau, une parka, souvenir de la Guerre Napoléonienne. _____

IV. IDENTIFIER LES DIFFERENTES NATURES ET FONCTIONS DES EXPANSIONS DU NOM

Consigne : Pour chaque phrase, indiquez la nature et la fonction des expansions du nom en gras.

- La nuit tombait doucement sur la campagne **provençale**.

Nature : _____

Fonction : _____

2. Des ombres profondes se dessinaient au flanc **des coteaux**.

Nature : _____

Fonction : _____

3. Les résidents, **qui craignaient une nouvelle attaque**, rentrèrent vite dans leur chambre.

Nature : _____

Fonction : _____

4. Chacun dîna tranquillement dans la chambre **qu'on lui avait attribuée**.

Nature : _____

Fonction : _____

5. Et c'est au coin du feu que, **serein**, chacun but une tisane avant d'aller au lit.

Nature : _____

Fonction : _____

6. Vers minuit, tous dormaient d'un sommeil **sans rêve**.

Nature : _____

Fonction : _____

7. C'est alors que retentit un cri **à vous glacer le sang**.

Nature : _____

Fonction : _____

V. EXERCICE D'ECRITURE

Dans cette production d'élève, le professeur a souligné en rouge des groupes nominaux à préciser. Réécrivez ce texte en enrichissant ces différents GN.

Au 19^{ème} siècle, Paris se transforme. Le baron Haussmann entreprend des travaux. Des quartiers sont rasés. Des avenues sont percées. Des monuments sortent de terre, comme l'Opéra.
