

C3 : LA CONJUGAISON DU FUTUR SIMPLE DE L'INDICATIF

J'observe

Texte 1

Demain, dès l'aube, à l'heure où blanchit la campagne,
Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends,
J'irai par la forêt, j'irai par la montagne.
Je ne puis demeurer loin de toi plus longtemps.

Victor Hugo, *Les Contemplations*, 1856

Texte 2

Nos deux cœurs seront deux vastes flambeaux,
Qui réfléchiront leurs doubles lumières
Dans nos deux esprits, ces miroirs jumeaux.

Charles Baudelaire, « La Mort des amants », *Les Fleurs du mal*, 1857

1. Dans ces extraits, surlignez les verbes au futur.
2. A l'aide de vos observations et de vos connaissances, retrouvez les terminaisons du futur.

Les terminaisons sont :

3. Quel est le rôle du futur dans un poème d'amour ?

Je m'entraîne

1. Conjuguiez les verbes au futur de l'indicatif

Moi, je t' _____ (**offrir**)

Des perles de pluie

Venues de pays

Où il ne pleut pas

Je _____ (**creuser**) la

terre

Jusqu'après ma mort

D'après **Jacques Brel**, « Ne me quitte pas », 1959

Pour couvrir ton corps

D'or et de lumière

Je _____ (**faire**) un domaine

Où l'amour _____ (**être**) roi

Où l'amour _____ (**être**) toi

Où tu _____ (**être**) reine

2. Réécrivez au futur de l'indicatif ces vers dans lesquels Paul Verlaine imagine la femme idéale.

Car elle me comprend, et mon cœur, transparent
Pour elle seule, hélas ! cesse d'être un problème
Pour elle seule, et les moiteurs de mon front blême,
Elle seule les sait rafraîchir, en pleurant.

Paul Verlaine, « Mon rêve familial » *Poèmes saturniens*, 1866
