



SEQUENCE 4 : HISTOIRES DE SORCIERES

THEME DU PROGRAMME: LE MONSTRE, AUX LIMITES DE L'HUMAIN

Problématique : Les sorcières nous font-elles toujours peur ?

Groupement de textes

- ⇒ Dame Trude, les frères Grimm
- ⇒ La sorcière de la rue Mouffetard de Pierre Gripari
- ⇒ Le Petit Poucet de Charles Perrault

Cette séquence sera parsemée de lectures de contes

SEANCE N°1 : LES SORCIERES DANS LES ARTS

Objectif : Découvrir des représentations artistiques de la sorcières.

Support : Manuel pages 46-47

SEANCE N°2 : VOUS AVEZ DIT SORCIERE ?

Objectif : Découvrir un monstre intemporel : stéréotypes et figures célèbres.

Support : Rappel historique + différents portraits de sorcières



SEANCE N°3 : LA SORCIERE DANS LES CONTES

Objectif : s'interroger sur l'évolution du personnage de la sorcière dans la littérature.

Supports :

- Fiche d'activité + Dame Trude des frères Grimm, page 36 du manuel
- La Sorcière de la rue Mouffetard, P. Gripari, pages 38 à 43 du manuel

SEANCE N°4 : LA CONJUGAISON DES TEMPS DU PASSE

Objectif : revoir la conjugaison de l'imparfait, du passé simple et du plus-que-parfait.

Support : Dame Trude des frères Grimm, page 36 du manuel

SEANCE N°5 : HARRY POTTER FAIT DU LATIN

Objectif : découvrir les influences antiques d'Harry Potter

Support : extraits vidéo d'Harry Potter à l'école des sorciers, J.K Rowling

TOUT AU LONG DE LA SEQUENCE, VOUS REALISEREZ UN GRIMOIRE DE SORCIERE



