

- Une scène de dispute

1. Montrez que la dispute des personnages a commencé avant le début de la scène.

2. Complétez les phrases :

a) Quand Martine l'accable de reproches (l.31 à l.51), Sganarelle \_\_\_\_\_

b) Quand Martine exige un changement, (l.52 à 71), Sganarelle \_\_\_\_\_

c) Quand Martine l'injurie (l. 72 à 82), Sganarelle \_\_\_\_\_

3. A quel moment de la scène l'échange s'accélère-t-il ? Comment ?

*Pour vous aider, observez la longueur des répliques*

- Les effets comiques

a) Sganarelle fait de nombreux jeux de mots. Repérez-en au moins deux et expliquez-les.

b) Retrouve de quel type de comique relèvent les éléments cités :  
*comique de caractère – comique de répétition – comique de mots – comique de situation – comique de geste.*

Type de comique	Élément de la scène
	La scène représente une scène de ménage.
	Sganarelle est un ivrogne brutal et paresseux.
	<b>SGANARELLE.</b> <i>Il prend un bâton et lui en donne. – Ah ! vous en voulez donc ?</i>
	« Mets- les à terre. » - « Traître, insolent, trompeur, lâche, pendard, gueux, bélître, fripon, maraud, voleur... ! »