

Séquence 1, séance n°1 : Découvrir qui est Orphée.

Orphée, fils de **Calliope**, muse de **l'éloquence** et de la **poésie**, et d'un roi de Thrace, était considéré comme le plus grand des **musiciens**. Accompagné d'une **lyre** reçue d'Apollon, dieu protecteur des poètes et des musiciens, il pouvait **charmer** les humains et même les animaux sauvages. Il a ainsi enseigné aux hommes **l'art** de la poésie et de la musique.

Eurydice succombe à son charme et devient sa **femme**. Mais Orphée la perd le jour de son mariage. Celle-ci **meurt**, piquée au pied par un serpent. Fou de douleur, il ose se rendre aux **Enfers** pour la récupérer.

Accompagné de sa lyre, il parvient à charmer par sa musique les **créatures** des enfers : **Charon**, le passeur, le laisse traverser le Styx et **Cerbère**, le chien à trois têtes s'endort en écoutant les douces mélodies d'Orphée. **Hadès**, dieu des enfers, et **Perséphone**, sa femme, acceptent qu'Eurydice reparte avec lui sur terre mais à une condition que sur le chemin du retour Orphée ne se **retourne** pas pour la **regarder**.

Orphée accepte mais il est pris d'un doute et vérifie que sa femme soit bien derrière lui. Il ne respecte donc pas la volonté des dieux et perd Eurydice à tout **jamais**. Il continue alors à jouer de la musique pour chanter son **amour** pour sa femme.