

LE VOCABULAIRE DE LA POESIE : FICHE MEMO N°1

CONSIGNE : Reliez chaque définition de la colonne 1 au terme qui lui correspond dans la colonne 2.

- | | |
|--|---|
| Ensembles de vers séparés par un saut de ligne. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Embrassées |
| Un vers commence toujours par une ... <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Tercet |
| Vers de 8 syllabes. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Rime |
| Strophe de 3 vers. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Plates ou suivies |
| Les rimes disposées selon le schéma ABBA s'appellent des rimes... <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Majuscule |
| Le -e suivi d'une consonne... <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Sonnet |
| Vers de 10 syllabes. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Strophes |
| Strophe de 4 vers <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Octosyllabe |
| Le -e en fin de vers... <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Compte comme une syllabe. |
| Les rimes disposées selon le schéma AABB s'appellent des rimes... <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Décasyllabe |
| Ligne d'un poème. Longueur déterminé par le nombre de syllabes. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Croisées ou alternées. |
| Le -e suivi d'une voyelle ou d'un -h muet... <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Quatrain |
| Vers de 12 syllabes. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Vers |
| Répétition de sons identiques à la fin de plusieurs vers. <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> Alexandrin |
| Les rimes disposées selon le schéma ABAB s'appellent des rimes... <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> ne compte pas comme étant une syllabe. |
| Poème classique composé de 2 quatrains et de 2 tercets <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> ne compte pas et n'est pas prononcé. |