

1. Réécrivez ce texte **au féminin** pour rétablir le poème original de Victor Hugo.

Elle était déchauss**ée**, **elle** était décoiff**ée**,

Assis**e**, les pieds nus, parmi les joncs penchants ; [...]

Elle me regarda pour la seconde fois,

Et **la belle** folâtre **1** alors devint pensiv**e**. [...]

Je vis venir à moi, dans les grands roseaux verts,

Le **belle fille** heureus**e**, effar**ée** et sauvage.

D'après **Victor Hugo**, *Les Contemplations*, 1856

1. **Folâtre** : individu joyeux, joueur, un peu fou.

2. Réécrivez le texte **au futur**

Demain, il **sera** déchaussé, il **sera** décoiffé,

Assis, les pieds nus, parmi les joncs penchants ; [...]

Il me **regardera** pour la seconde fois,

Et le beau folâtre **1** alors **deviendra** pensif. [...]

Je **verrai** venir à moi, dans les grands roseaux verts,

Le beau garçon heureux, effaré et sauvage.

D'après **Victor Hugo**, *Les Contemplations*, 1856

COMPETENCES TRAVAILLEES : MAITRISER LES ACCORDS AU FEMININ DANS LE GROUPE VERBAL ET LE GROUPE NOMINAL + MAITRISER LA CONJUGAISON DU FUTUR

DEFI : Réécrivez le texte en effectuant les deux changements en même temps : au féminin et au futur.

Demain, **elle sera** déchaussée, **elle sera** décoiffée,

Assise, les pieds nus, parmi les joncs penchants ; [...]

Elle me **regardera** pour la seconde fois,

Et **la belle** folâtre **1** alors **deviendra** **pensive**. [...]

Je **verrai** venir à moi, dans les grands roseaux verts,

Le **belle fille** heureuse, effarée et sauvage.

D'après Victor Hugo, *Les Contemplations*, 1856