ECRIRE LE JOURNAL INTIME D'UN PERSONNAGE

À la suite de ta lecture de *La Parure*, tu devras réaliser le journal intime du personnage principal du roman que tu auras lu.

Tu as le choix. Tu peux écrire le journal intime de Mathilde Loisel ou bien celui de son mari.

Ton travail devra être réalisé à l'ordinateur ou à la main. Si tu choisis de faire ton travail à la main, il devra être rédigé en sautant des lignes.

Ton travail devra respecter les consignes suivantes :

⇒ Il devra avoir une page couverture de journal intime qui témoignera des intérêts du personnage.

⇒ Tu devras rédiger un journal intime d'au moins 500 mots répartis selon les différents moments de l'histoire s'échelonnant du début jusqu'à la fin de l'histoire.

⇒ Ton journal devra témoigner de l'évolution psychologique du personnage (on devra comprendre, à la lecture de ton journal, les émotions ressenties par ton personnage aux différents moments de l'histoire).

⇒ Ton journal devra intégrer les caractéristiques du personnage (intérêts, caractère, amis, lieux présents dans l'histoire, etc.).

⇒ Une attention particulière sera accordée à la personnalisation du journal intime et au soin. Tu peux ainsi y intégrer des photos, des dessins, intégrer des couleurs, etc.

⇒ La qualité de la langue sera évaluée (conjugaison, orthographe, construction et cohérence des phrases.