

## « A poor young shepherd »<sup>1</sup>

*Dans ce poème écrit pendant son séjour en Angleterre avec le poète Arthur Rimbaud, Verlaine donne la parole à un jeune berger amoureux.*

### Paul Verlaine 1844-1896

Ecrivain et poète français, son œuvre est marquée par la recherche de la musicalité. Il se considère comme un « poète maudit ». Son histoire d'amour avec le poète Rimbaud fait scandale, à l'époque

J'ai peur d'un baiser  
Comme d'une abeille.  
Je souffre et je veille  
Sans me reposer :  
J'ai peur d'un baiser !

Pourtant j'aime Kate  
Et ses yeux jolis.  
Elle est délicate,  
Aux longs traits pâlis.  
Oh ! que j'aime Kate !

C'est Saint-Valentin !  
Je dois et je n'ose  
Lui dire au matin...  
La terrible chose  
Que Saint-Valentin !

Elle m'est promise<sup>2</sup>,  
Fort heureusement !  
Mais quelle entreprise  
Que d'être un amant  
Près d'une promesse !

J'ai peur d'un baiser  
Comme d'une abeille.  
Je souffre et je veille  
Sans me reposer :  
J'ai peur d'un baiser !

Paul Verlaine, Romances<sup>3</sup> sans paroles, 1874.

**1 A poor young shepherd** : un pauvre jeune berger. Les bergers et bergères sont des personnages traditionnels des chansons d'amour populaires.

**2 Elle m'est promise** : elle est ma fiancée.

**3 Romances** : chansons simples sur un thème touchant.

**SQ 1 SEANCE 2**